

Plenary Speech



AI: the ultimate frontier or just another step?

Zélia Charraz Parreira

Librarian, Member of CIDEHUS-UE, Executive Committee of EBLIDA, Évora, Portugal

Abstract

This presentation explores the question of whether artificial intelligence represents the final frontier, or merely another step along the way.

Throughout history, the threat of the extinction of the profession of librarianship has been a constant presence. In the contemporary context, AI appears to be the ultimate frontier, the technology that will ultimately supplant human expertise and render professional competencies obsolete.

In the face of this imminent and unavoidable technological advancement, two divergent responses have emerged: one being to disregard it, and the other being to become an integral part of it.

Assuming, for the sake of argument, that the 'ignore' route remains a viable option, the focus should be on how libraries, particularly public and school libraries, can or

should address AI, given that technology is not always a first-hand resource, and users range from those who are completely analogue to those who are digitally obsessed. The discourse will address the barriers, benefits and threats associated with this transition. Of particular pertinence is the role of libraries and librarians in a world where knowledge is no longer confined to the human mind or even the tip of the human finger, but is instead found in the fast-paced, rapidly learning, high-speed processing, machine-centric domain of the Internet.

IA: a última fronteira ou apenas mais uma etapa?

Esta apresentação explora a questão da inteligência artificial, procurando equacionar se esta representa a última fronteira ou apenas mais um passo no caminho.

Ao longo da história, a ameaça de extinção da profissão de bibliotecário tem sido uma presença constante. No contexto atual, a IA parece ser a última fronteira, a tecnologia que acabará por suplantar os conhecimentos humanos e tornar obsoletas as competências profissionais.

Perante este avanço tecnológico iminente e inevitável, duas reações divergentes são possíveis: ignorar a realidade, ou tornar-se parte integrante dela.

Assumindo, por uma questão de argumentação, que a via “ignorar” continua a ser uma opção viável, o foco deve ser a forma como as bibliotecas, particularmente as bibliotecas públicas e escolares, podem ou devem abordar a IA, dado que a tecnologia nem sempre é um recurso de primeira mão e os utilizadores vão desde os que são completamente analógicos até aos que são obcecados pelo digital.

O discurso abordará as barreiras, os benefícios e as ameaças associadas a esta transição. Particularmente pertinente é o papel das bibliotecas e dos bibliotecários num mundo em que o conhecimento já não está apenas confinado à mente humana ou mesmo à ponta dos dedos, mas se encontra no domínio da Internet, centrado nas máquinas de ritmo acelerado, aprendizagem rápida e processamento de alta velocidade.

Brief CV

Degree in History (1994), Post-graduation in Information Sciences – Library (1996). PhD in Information and Documentation Sciences (2018), with the thesis "The legal regulation of Public Libraries in Portugal".

Director of the Public Library of Évora since 2014; director of the Municipal Library of Moura, between 1994 and 2013.

Vice president of EBLIDA - Executive Committee of the European Bureau of Library, Information and Documentation Associations (elected as member of the Executive Committee for the 2021-2024 and 2024-2027 terms).

PhD Full Member of CIDEHUS-UE (Interdisciplinary Centre for History, Culture and Societies, University of Evora).

Trainer in the theme of Libraries since 2001, with a focus on issues of service organization, regulation of institutions and profession, and integration of the library in the community.

Member of the Portuguese Association of Librarians, Archivists, Information and Documentation Professionals (BAD).

Frequently invited to conferences, colloquia, and professional meetings, either to report her professional experience in creating strategies for affirming the public library in the community, or to disseminate the results of her research in the area of policy / strategy for the development of a national public libraries service and the corresponding legal regulations.

Jury Member of the Portuguese Public Libraries Best Practices Award.

<https://orcid.org/0000-0003-1398-6385>, CIÊNCIA ID 141D-351B-6F6F

Licenciatura em História (1994), Pós-graduação em Ciências da Informação e Documentação - Biblioteca (1996). Doutoramento em Ciências da Informação e da Documentação (2018), com a tese “A regulamentação legal das Bibliotecas Públicas em Portugal”.

Diretora da Biblioteca Pública de Évora desde 2014; diretora da Biblioteca Municipal de Moura, entre 1994 e 2013.

Vice-Presidente da EBLIDA - European Bureau of Library, Information and Documentation Associations (eleita para a comissão Executiva nos mandatos 2021-2024 e 2024-2027).

Membro integrado do Centro Interdisciplinar de História, Cultura e Sociedades da Universidade de Évora (CIDEHUS - UE).

Formadora na temática de Bibliotecas desde 2001, com foco nas questões de organização dos serviços, regulamentação das instituições e profissões, e integração da biblioteca na comunidade.

Membro da Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas, Profissionais de Informação e Documentação (BAD).

Frequentemente convidada para conferências, colóquios e encontros profissionais, seja para relatar sua experiência profissional na criação de estratégias de afirmação da biblioteca pública na comunidade, seja para divulgar os resultados de suas pesquisas na área de política / estratégia para o desenvolvimento de um serviço de bibliotecas públicas e respetiva regulamentação legal.

Membro do Júri do Prémio de Boas Práticas para Bibliotecas Públicas Portuguesas.

<https://orcid.org/0000-0003-1398-6385>, CIÊNCIA ID 141D-351B-6F6F

